

Rocky Top

Choreographie: Mario & Lilly Hollnsteiner

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance
Musik: **Rocky Top** von Lynn Anderson (schnell),
Rocky Top von Jannet Bodewes (langsamer)
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Scuff-out-out, stomp out r + l, chassé r, rock across

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
3-4 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Linken Fuß links aufstampfen
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Chassé l turning ½ l, chassé r turning ½ l, rock back, step-stomp-stomp

- 1&2 Cha Cha in Richtung nach links, dabei eine ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)
3&4 Cha Cha in Richtung nach links, dabei eine ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (12 Uhr)
5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Shuffle forward r + l, step, pivot ½ l, cross, back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

Side, step, point & point & point-clap-clap & heel-clap-clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
3& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
4& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 2x klatschen
&7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
&8 2x klatschen
& Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 6 Uhr für Lynn Anderson; 3., 6. und 8. Runde für Jannet Bodewes)

Step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)